

## ALAY ETME

- ❖ Öğretmen sınıfın ortasına geçerek kilolu, gözlüklü, yanakları kırmızı, yalnız ve mutsuz bir çocukmuş gibi davranır ve beş altı yaşlarındaki bir çocuk gibi konuşur.(öğretmen sınıfa girmeden önce ön hazırlık yaparak gözlük takar, yanaklarını boyar vs.)
- ❖ 5 yaşında bir çocuk olduğunu söyleyerek şu yönergeyi çocuklara verir :”Ben bu grupta bulunan bir çocuğum. Beşyaşındayım. Burayı ve sizleri çok seviyorum. Fakat beni çok üzen bir sorunum var. Buradabazı arkadaşlarım benimle alay ediyor. Yanaklarım kırmızı , kiloluyum ve gözlüklüyüm diye beni kızdırıyor. Kendimi çok kötü hissediyorum. Kim bana yardımcı olmak ister? Ben ne yapmalıyım?
- ❖ Çocuklara, ortadaki çocuğun(öğretmenin)sorununun ne olduğu ve nasıl bir yardım istediği konusunda sorular yöneltilir.
- ❖ Ardından çocuklardan çeşitli çözüm önerileri , yardım niteliği taşıyan fikirler alınır.
- ❖ Çocuklara, oyun sırasında neler hissettikleri sorulur. Alay edilen çocuk hakkında ne hissettikleri , onun için üzülp üzülmedikleri tartışılır..
- ❖ Alay edilen bir çocuğun çektikleri güçlüklerin neler olabileceği sorulur.
- ❖ Kendileriyle daha önceden alay edilip edilmediği sorulur.Eğer çocukların arasından kendisiyle ilgili bir konuda alay edildiğini açıklayan biri çıkarsa ortaya alınır ve az önce öğretmenin yaptığı gibi bu konuda düşüncelerini söylemesi sağlanır.Bu durumda neler hissettiği ve nasıl bir çözüm bulabilecekleri konuşulur.
- ❖ Öğretmen kendisiyle alay edildiğini açıklayan öğrencilerine gösterdikleri cesareten dolayı cesaret şapkası takar ve bu şapka onun hem başkalarıyla alay etmediğinin hem de cesaretli olduğunun göstergesi olur.
- ❖ Alay edilmenin getireceği sonuçlar hakkında çocukların düşünce üretmeleri sağlanabilir.Alay edilmeyi önlemek için başka hangi davranışların faydalı olabileceği konusu ele alınır.

**NOT : Bahsedilen cesaret şapkası öğretmen tarafından yapılabileceği gibi etkinlik sonunda bütün öğrencilerin katılımıyla da yapılabilir.**