



## YAŞLI ASLANIN CANI GEYİK ÇEKİYOR

- ❖ EK-1 deki hikâye öğrencilere okunur.
- ❖ Hikâyedeki numaralı yerlere gelindiğinde ise durulur ve Ek-2 deki sorular numara sayısına göre sorulur.
- ❖ Öğrencilerin görüşleri alındıktan sonra okumaya devam edilir.
- ❖ Hikâyenin okunması bittikten sonra öğrencilere hikâyedeki roller hakkında sorular sorulur.  
Örneğin:
  - 1- Aslan nasıl bir karakter?
  - 2- Geyik nasıl bir karakter?
  - 3- Tilki nasıl bir karakter?
- ❖ Öğrencilerin görüşleri alındıktan sonra öğretmen üç öğrenci seçerek bu hikâyeyi canlandırmalarını ister.
- ❖ Drama oynandıktan sonra etkinlik sonlandırılır.

Ek-1

## YAŞLI ASLANIN CANI GEYİK ÇEKİYOR

Kral aslan zamanla iyice yaşlanmış. Hastalanmış da. Komşusu tilki sık sık onu ziyarete gelirmiş. Konuşur, dertleşirlermiş. Aslan, bir gün tilkiye yalvarmış:

-Canım öylesine geyik yemek istiyor ki... Demiş

Anlatamam. Ne olur, git, ormandaki geyiği kandır getir bana, bir güzel yiyeyim.(1)

Tilki düşünmüş; bir yandan kral, bir yandan kapı komşusuymuş Aslan. Ormana gidip geyiği arayıp bulmuş.

- Aslan seni istiyor, hadi gel, demiş.(2)

- Ya, geleyim de beni yesin, değil mi? Gelmem, demiş geyik.

Tilki:

- Yahu, sen gel, demiş. Sandığın gibi değil. Bizim de bir bildiğimiz var değil mi! Haydi, gel gidelim. Ne yani, ben senin düşmanın mıyım?

- Yok, değilsin ama demiş geyik, duraklamış.

Tilki çevresine bakınmış. Bir dinleyen, bir gören var mı diye.

Samimi bir şey söyleyeceğim, demiş yavaşça. Aslan son anlarını yaşıyor. Öldü ölecek. Tek düşüncesi; öldükten sonra yerine kimi geçireceğini, kimi kral yapacağıdır. Kurdu tutmuyor, tehlikeli biri diye. Deve desen, neresi doğru ki, kral olsun diyor. Kuşları sevmiyor. Fili gebeşten sayıyor, ne desen, kimi söylesen bir kulp takıyor hepsine. Sonunda ağzındaki baklayı çıkardı: Geyik olsun, dedi. Bacakları yamandır, koşup haksızlıkları kovalar; boynuzları sağlamdır, haklıyı haksıza karşı savunur. En iyisi, en hası geyiktir. Yerime o geçmelidir, dedi. Ben de kalktım, sana söylemeye geldim. Şimdi kralın yanına gideriz konuşursunuz, kendi ağzından da duyarsın.(3)

Geyikte etekler tutuşmuş, sevinçten uçmaya başlamış. Hemen tilkinin yanına katılıp aslanın inine gitmişler. Aslan, gelenleri duyunca, bir köşeye sinmiş, beklemiş. Tilki, önden buyur etmiş geyiği; geyik içeri girer girmez, aslan bir kükremeyle saldırmış, fakat geyik çabuk toparlanmış. Aslanda kocamış bir aslan ya, eli ermemiş, ayağı varmamış; ancak bir pençe atabilmiş, o da geyiğin kulağını sıyırıp geçmiş. Geyik; korkudan dörtnala kaçmış, hemen ormana gizlenmiş, izini de yok etmiş. . .

Tilki, olanlara çok bozulmuş. Aslana çıkışmış: .

-Amma beceriksizsin! Demiş. Bir çuval inciri berbat ettin. Ben onca dil döktüm, dilimde tüy bitti, geyiği sana getirene kadar, sen bir işi beceremedin!

Aslan utancından yerin dibine göçmüştü. Burnunu çeke çeke:

-Bağışla beni, ne yapalım, bir iştir oldu işte, demiş. Ama bir daha böyle beceriksizlik yapmam.

Hadi sen git, yine geyiği kandır, bana getir. Bir güzel yiyeyim şunu.(4)

Tilki önce kabul etmemiş. Olmaz molmaz demişse de, bakmış aslan yaşından sıkılmadan ağlayıp sızlıyor:

- Peki, peki, demiş. Gidiyorum ya, bu son, gözünü dört aç ve bu işi bitir.

- Merak etme sen, hele bir gelsin, işi bitiktir demiş aslan.

Tilki yine ormana gitmiş, aramış taramış güç bela bulmuş geyiği. Geyik, tilkiyi görünce irkilmiş:

- Yine mi sen? Demiş. Beni kandırdın. Kralsın, kral oluyorsun dedin aklımı çeldin, aslana götürdün.

Az daha canımdan oluyordum. Şimdi hangi yüzle geliyorsun? Çabuk defol git, görmesin seni!



Tilki, adı üstünde tilki. Kurnaz, hinoğlu hin. Geyiğin bu dediklerini bir başka yalanla şıppadak karşılamış:

-Aaa! Bu senin yaptığına ne derler biliyor musun? Demiş. Tam tamına hainlik! Anladın mı, hainlik! Ben sana kral olacaksın derken yalan mı söyledim? Hayır. Ama sen, korkudan nerdeyse canından olacaktın. Söyle bakalım, niçin korktun aslandan?

- Niçin korkmayacak mışım? Aslan az daha beni yiyecikti. Görmedin mi nasıl saldırdı üstüme?

- Gördüm ama aslan sana saldırmadı ki. . Kulağına krallıkla ilgili iki çift gizli laf edecekti, onu diyeyim derken sen korkudan hoplayıp zıpladın, kaçtın yüz geri.

- Yani?

- Aslan yine seni istiyor. Benim gözümde geyikten başka kral yoktur. Olamaz da diyor. Varalım gidelim şuna yine, iyice dinle ne diyorsa öğren; krallığını da al. Bu iş olsun bitsin!(5) Şapşal geyik, umutla korkusunu yenmiş, yine yola düşmüşler, aslanın inine gelmişler. Aslan bu kez bütün gücünü toplamış, bir saldırıda geyiği yıkmış, parçalayıp yemeye başlamış.

Tilki, bir kıyıya çekilmiş ve olanı biteni izlemiş.

Bakmış, aslan hiç oralı değil, kendisine bir lokma bir şey bile vermiyor. Bir yolunu bulmuş, geyiğin yüreğini kapmış yutuvermiş. Aslan, sıra yüreğe gelince aramış, taramış bulamamış.

Tilkiye dönüp:

-Nerde bu geyiğin yüreği? Diye sormuş. Kıs kıs gülen tilki bozuntuya vermeden:

- Ne yüreğin söz ediyorsun? Demiş. Düşün bir, bu kadar düşüncesiz bir hayvanın yüreği olur mu? Yüreği olsaydı, bu kadar aptalca davranıp aslana yem olmak için tıpış tıpış iki kez ayağına kadar gelir miydi? Onun yüreği müreği yok, demiş.

Ek-2

1-Sizce tilki aslanın bu teklifini kabul eder mi? Siz tilkinin yerinde olsanız arkadaşınız sizden kötü bir şey istese bile dürüstlüğünüzden vazgeçer misiniz?

2-Sizce geyik tilkinin teklifini kabul eder mi?

3-Ya şimdi geyik çıkarları(menfaatleri) doğrultusunda tilkinin teklifini kabul eder mi? Siz geyiğin yerinde olsanız kabul eder miydiniz?

4-Siz tilkinin yerinde olsanız ne yaparsınız? Aslanın kötü teklifini ikinci kez kabul eder misiniz?

5-Sizce geyik tilkinin teklifini yine kabul eder mi? Siz geyiğin yerinde olsanız çıkarlarınız(menfaatleriniz) uğruna aynı hatayı tekrar eder misiniz?